

Austausch „Digital Humanities im Collegium Philosophicum“

Montag, 3.5.2021, 16–19:30 Uhr

Programm

16:00 Begrüßung und Einführung – Ulrich Müller / Kathrin Kirsch

I. DH in Medien – Gesellschaft – Praxen

16:15–16:30 Forschen in und Beforschen von kollaborativen Umgebungen (Learning Analytics) –
Norma Reichelt / Lars Raffel / Heidrun Allert

Partizipative Forschung zu digitalen Kulturtechniken – Christoph Richter / Heidrun
Allert

II. DH in den Geschichtswissenschaften

16:30–16:45 Von Kiel hinaus nach Deutschland und in die Welt - Das Kieler Gelehrtenverzeichnis
und die Digital Humanities – Oliver Auge / Karen Bruhn

16:45–17:00 DisHist - Menschen mit Behinderungen in der DDR – Sebastian Barsch / Gabriele
Lingelbach

III. DH in Sprache – Text – Musik

17:00–17:15 Erforschung der sprachlichen Vielfalt – Ilja Seržant

17:15–17:30 Grammaticale Arealität in Nordeuropa und Norddeutschland – Steffen Höder

Pause

17:45–18:00 Quellen, Werke, Analyse: geplante digitale Projekte am Musikwissenschaftlichen
Institut – Kathrin Kirsch

18:00–18:15 Kolophone in deutschsprachigen Handschriften des Mittelalters – Margit Dahm /
Timo Felber

IV. DH in institutionellen Perspektiven der CAU

18:15–18:30 Digital Humanities an der UB – Kerstin Helmkamp / Andreas Christ

18:30–18:45 Qualifizierung DH: Vermittlung von UB-Angebot und Fachwissenschaft – Saskia
Naths / Alan Lena van Beek

18:45–19:30 Diskussion: kurzfristige und langfristige Möglichkeiten der Vernetzung und
Verbesserung der DH-Strukturen für digitale geisteswissenschaftliche Forschung an
der Philosophischen Fakultät